

# Latin 4<sup>ème</sup> – Sequentia prima – « Respublica latina »

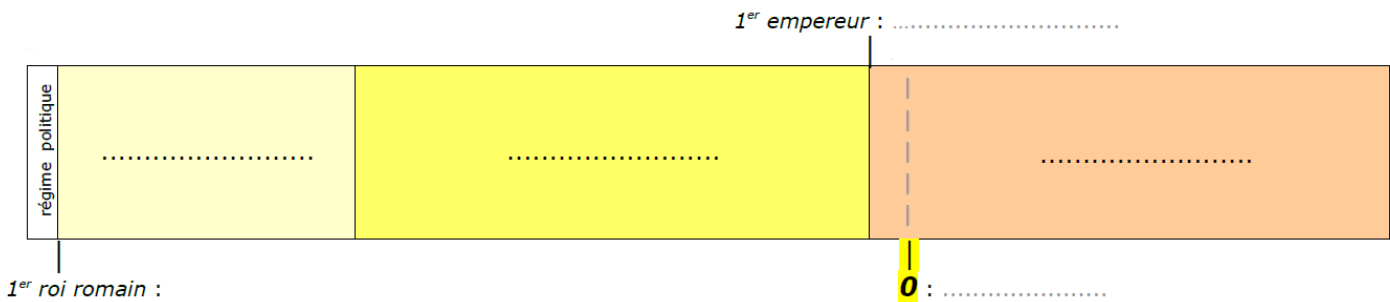
## Séance 3 – Nouveaux héros...

en ligne sur <https://learningapps.org/display?v=pfpf1xgyc18>



### Activité I - Rappels historiques

A l'aide de la première activité, complétez la frise en y apportant le maximum d'informations possibles.



Quel « fait divers » va amener la chute de la Royauté romaine ?

.....

Cherchez ce que signifie l'acronyme républicain SPQR.

.....

### Activité II – Royauté Versus République

Après avoir distingué les principales caractéristiques de chacun de ces régimes politiques, essayez de parvenir à une définition qui les distingue efficacement.

Royauté	République

### Activité III – Brutus, un consul modèle...

Brutus aidé de Collatin, prête serment de venger Lucrece qui s'est donnée la mort. Mais ses propres fils complotent pour un retour de la royauté.

Brutus est donc soumis à un **dilemme** : protéger ses fils et renoncer à son statut ou rester fidèle à sa parole politique en punissant les siens comme il l'aurait fait avec n'importe quel

Romain. Il faut le choix d'être un consul modèle, comme le rapporte l'Abbé Lhomond dans cet extrait du *De Viris Illustribus*, I.

*Stabant ad palum deligati juvenes nobilissimi, sed prae caeteris liberi consulis omnium in se oculos convertebant. Consules in sedem processerunt suam, et missi lictores nudatos virgis caedunt, securique feriunt. Supplicii non spectator modo, sed et exactor erat Brutus.*

Les \_\_\_\_\_ sont attachés au poteau d'exécution, mais parmi eux \_\_\_\_\_ attiraient \_\_\_\_\_ sur eux. Les \_\_\_\_\_ s'avancèrent vers leur chaise, et les \_\_\_\_\_ fouettent \_\_\_\_\_, et les frappent de \_\_\_\_\_ leur \_\_\_\_\_ hache.

\_\_\_\_\_mais aussi son organisateur.

#### **Activité IV – Découvrir les héros de la République**

**Indiquez dans les cercles quelles phrases latines illustrent le mieux les éléments du tableau.**



**Tableau 1 :** *Les licteurs rapportent à Brutus les corps de ses fils*, Musée du Louvre (1789)

Brutus a fait le choix de sacrifier ses enfants. Les licteurs ramènent leur corps à la maison...

**Tableau 2 :** Charles Le Brun, *Horatius Coclès au pont Sublicius* (entre 1643 et 1645)

Horatius Coclès tente seul de retarder l'armée étrusque pendant que les siens détruisent le pont derrière lui...

**Tableau 3 :** *Clélie passant le Tibre*, Jacques Stella, vers 1645, Paris Musée du Louvre

Célie, otage des étrusques avec d'autres jeunes femmes, organise leur fuite à travers le Tibre pour permettre aux siens d'attaquer le camp ennemi en toute quiétude...

**Tableau 4 :** *Mucius Scævola devant Porsenna*, Charles Le Brun (entre 1643 et 1645)

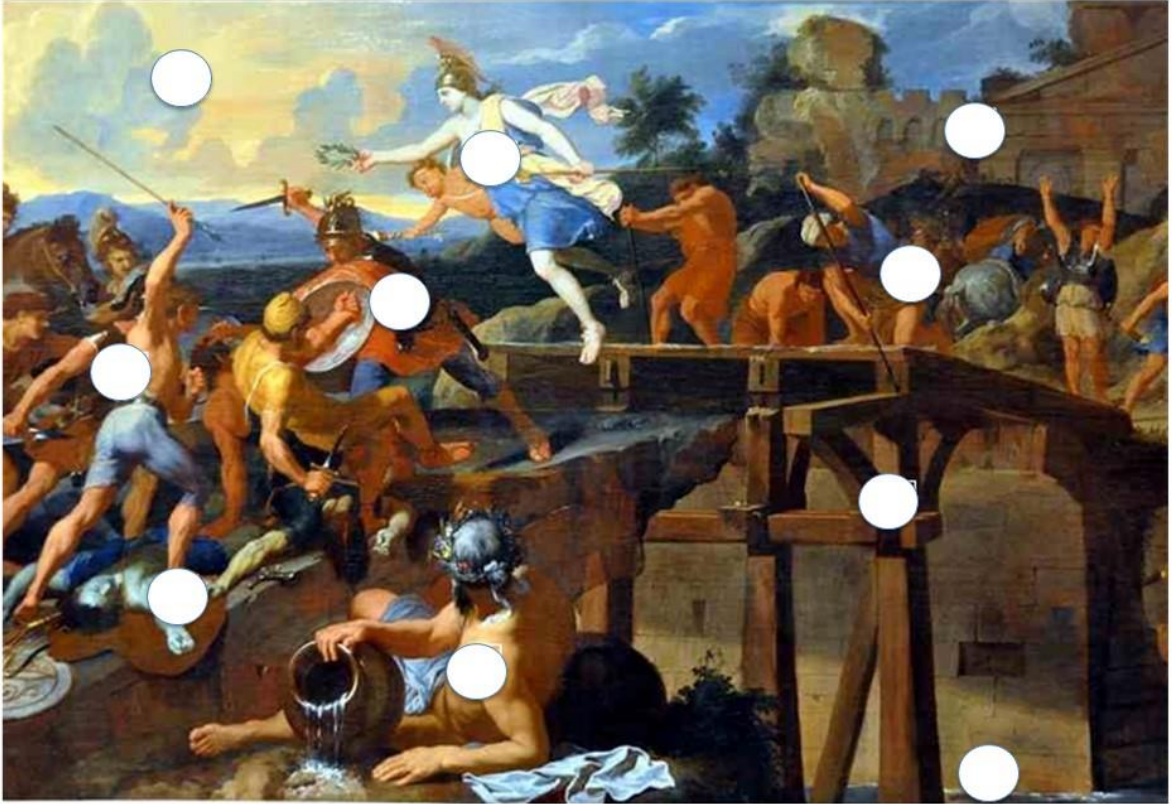
Capturé par le roi étrusque qu'il était venu assassiner, Scaevola, dit « le gaucher » met de lui-même sa main dans les flammes pour montrer sa détermination : il ne trahira pas Rome !

# Tableau 1



- 1) Columna in partes duas picturam dividit.
- 2) Brutus consul in umbra sedet et tergum familiae vertit.
- 3) Puella in veneta lacerna plorat.
- 4) sella domestica.
- 5) Bruti filiorum crura cum calceamentis rubris.
- 6) Romae statua.
- 7) Mater et duae sorores dolorem accipiunt.
- 8) Lictores Bruti filiorum corpora domi reportant.  
Lana in tabula manet.
- 9)
- 10) sella curulis.

## Tableau 2



- 1) pons Sublicius : pons ligneus
- 2) Horatius Cocles hostes gladio verberat.
- 3) Tiberis flumen
- 4) Dea Victoria Horatium coronat.
- 5) Etrusci Romam irrumpunt ponte Sublicio.
- 6) Romae moenia
- 7) Deus flumen pugnam spectat.
- 8) Sol e nubibus exit.
- 9) interfecti Etrusci
- 10) Post Horatii tergum romani milites pontem abrumpunt.

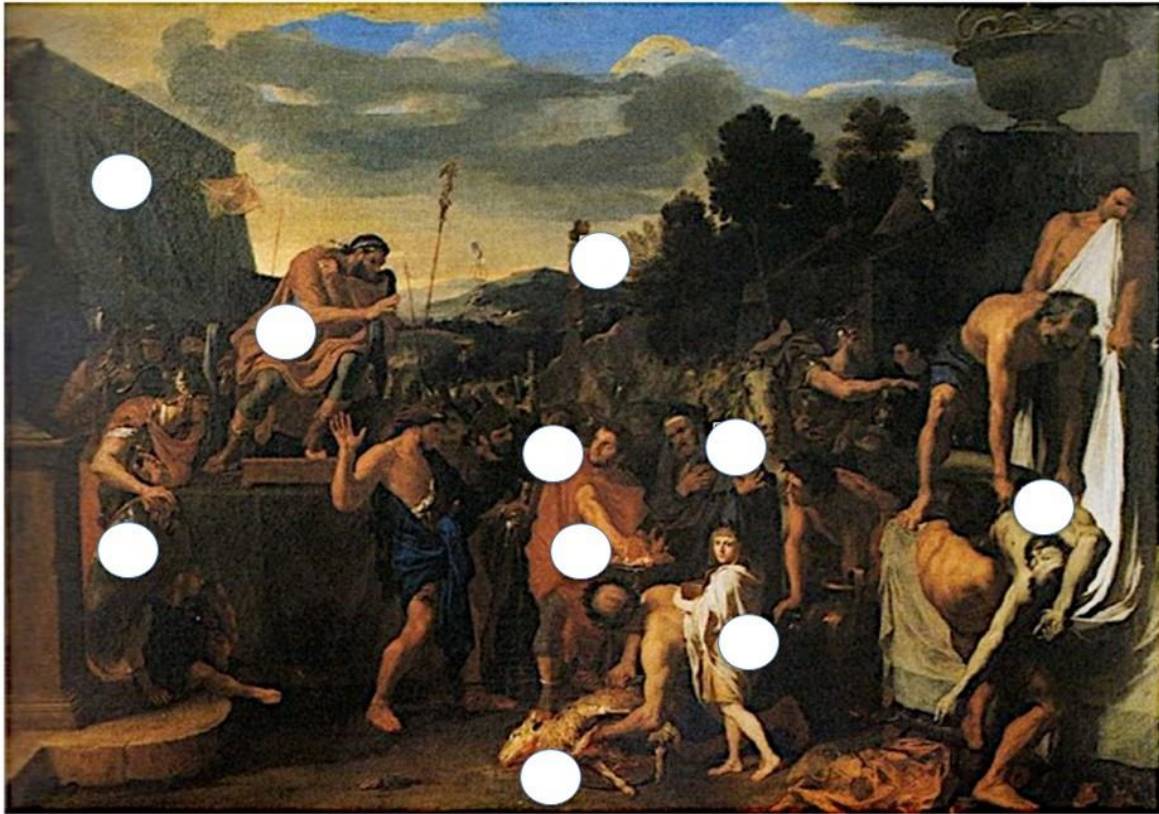


## Tableau 3



- 1) nubilum caelum
- 2) Puella veneta aquam spectat.
- 3) Tunica prasina virgini est.
- 4) Virgo digito Romam ostendit.
- 5) Tiberis
- 6) Tranquillus in Tiberis aqua equus stat.
- 7) Puella albata equum in flumine ducit.
- 8) fluminis ripa
- 9) Roma
- 10) Cloelia prasinatae virgini auxilium dat.

## Tableau 4



- 1) Romae moenia
- 2) insignia etruscorum exercitus
- 3) Camillus immolatorem adjuvat et nos spectat.
- 4) Porsenna a sella curuli prosilit et e foco Scaevolam amovere jubet.
- 5) Miles et puer Scaevolam aspiciunt.
- 6) Scaevola Porsennam minaciter spectat.
- 7) Tres homines scribam mortuum efferunt.
- 8) Scaevola dextram accenso ad sacrificium foco inicit.
- 9) Senex horrescit.
- 10) immolata ovis